



**KVADRAT**

## Buch gelauncht

In Zusammenarbeit mit dem Prestel-Verlag, einem der weltweit renommiertesten Verlage der Kunst-, Architektur-, Fotografie- und Designbranche, hat der dänische Textilhersteller Kvadrat das Buch „Interwoven – Kvadrat Textile and Design“ herausgebracht. Das Werk illustriert den aufmerksamen Umgang des Unternehmens mit Natur, Produktion, Architektur, Design und Kunst. Mitgewirkt haben u.a. Künstler und Designer wie Ronan und Erwan Bouroullec, Thomas Demand, Peter Saville und Olafur Eliasson. Bereits seit 1968 pflegt Kvadrat enge Beziehungen zu Architekten, Künstlern und Kreativen weltweit.

**ARTDENTITY**

## Off- und Online

Hinter dem Onlineshop und Concept-Store (mit Sitz in Würzburg) Artdentity stehen die Branchenkenner Maike Sobek und Gunter Eschemann, die einen ganzheitlichen Ansatz verfolgen und traditionelles Handwerk mit modernem Lifestyle verbinden wollen. So werden z.B. Möbel aus heimischen Hölzern gefertigt, die naturbelassen bleiben oder sanft geräuchert werden. Durch die Behandlung mit Öl behalten sie ihre natürliche Erscheinung. Beim Stuhl 'Molded' trifft urbaner Minimalismus auf schwungvolle Eleganz.



## IF DESIGN EXHIBITION Ort der Be

Das iF International Forum Design präsentiert neue, dauerhafte Designprodukte in der Hamburger HafenCity. „Auf rund 1.000 Quadratmetern Produkt-, Kommunikations- und Verkaufsförderungsführer Ralph Wiegmann (Bild) in der Ausstellung. Von Leuchten bis zur Yacht gibt es viele Produkte, Original oder digital. Im Wartgeschichtsbereich. Alle diesjährig Ausgezeichneten werden hier ausstellen. laden zum Stöbern und Entdecken. Die besten Einreichungen seit 1953 sowie 45. Preis der 2014 sollen die Preisträger zudem hier präsentieren. Im sogenannten 'iF Schaudepot' werden die Ausstellungen iF-prämierte Unternehmen zeigen. Grohe. Die von iF realisierten Designausstellungen fördern das Bewusstsein für Produktgestaltung. Der Standort bietet dafür ideale Rahmenbedingungen. anspruchsvolle Architektur, die zentral in der HafenCity ist die HafenCity Anziehungspunkt für die Öffentlichkeit.“ Wiegmann möchte den kreativen Austausch machen sowie